

## Newsletter IFREEMIS

3<sup>ème</sup> trimestre 2024

### Vie de l'association :

- Recrutement de Matéo Corvione en apprentissage sur le projet France-Cuba
- Projet KARTS : Début décembre, une équipe scientifique composée d'Olivia Rivero (Université de Salamanca) et de l'un de nos experts Jules Kemper (USMB) s'est rendue au Laos pour étudier le site d'art rupestre de Tham Pha Meu. L'IFREEMIS a conduit une étude géomorphologique du site à différentes échelles, dont les résultats seront rendus en février 2025.



*Restitution des premiers résultats de l'étude géomorphologique par Jules Kemper auprès des acteurs locaux. Kongmani, 06/12/2024*

### Projets en émergence :

#### **Grottes Sentinelles**

Le projet Grottes sentinelles a fait l'objet d'un dossier de candidature à l'AMI de l'OFB « développer et améliorer la surveillance de la biodiversité terrestre en France » pour lequel 57 candidatures ont été soumises. Pour répondre aux critères de l'AMI, les volets « eau » et « biodiversité » ont été approfondis, ainsi le projet s'intéresse dorénavant au triptyque « climat, eau et biodiversité ». Au total, 7 projets ont été retenus parmi lesquels ne figure pas le projet Grottes sentinelles.

Afin de poursuivre nos efforts dans la recherche de financement, la Zone Atelier Alpes (ZAA) a de nouveau été contactée pour que le projet, prenant dorénavant en compte l'eau et la biodiversité

au même titre que le climat, intègre leur réseau Sentinelle des Alpes. Une réunion s'est tenue le 11 décembre avec la direction de la ZAA afin d'échanger les liens possibles entre le projet et leur réseau sentinelle.

### ***IMPacts des Activités humaines sur les milieux KarSTiques et Souterrains (IMPAKTS)***

Le projet IMPAKTS est une version évoluée d'EvalCav et a été pensé en réponse à l'AMI de l'OFB « Projets de recherche sur les activités humaines en aires protégées – SINAPCE » par l'équipe suivante : IFREEMIS (porteur du projet), FCEN, FFS, FFTS, RNF, USMB, CEN RA, LPO AURA et PNRs du Haut-Jura, du Massif des Bauges, de Chartreuse et du Vercors. Ces objectifs sont d'améliorer la préservation des milieux karstiques en France en répondant aux besoins des différents acteurs d'aires protégées, à savoir la définition de l'état de conservation de ces milieux, la caractérisation des impacts des activités humaines sur la biodiversité souterraine, l'eau et la géodiversité, ainsi que l'identification de solutions concrètes pour favoriser des pratiques anthropiques plus vertueuses.

Le dossier, déposé en juillet 2024, a été retenu sur un total de 34 projets soumis à la deuxième phase de candidature. Un nouveau dossier, détaillant plus précisément les actions et le plan financier, a été déposé en novembre 2024. Fin janvier, l'OFB sélectionnera les projets retenus.

### ***Préservation des Écosystèmes et Ressources Locales des petites îles pour leur Équilibre et leur Soutenabilité (PERLES)***

Le projet PERLES, mené par SMILO avec le soutien d'IFREEMIS et TETRAKTYIS, s'appuie sur une expertise en gestion durable et en gouvernance insulaire pour proposer des solutions adaptées, notamment dans les domaines de l'eau, des patrimoines naturels et du tourisme.

Pour l'IFREEMIS, les objectifs sont de renforcer les connaissances dans le domaine de l'eau et des patrimoines naturels en prenant en compte le contexte du changement climatique, de développer des outils de suivi hydrologique simplifié et enfin de sensibiliser et de former les acteurs.

Le dossier de candidature, co-construit avec les partenaires, a été soumis à l'AFD le 20 décembre 2024. Une réponse est attendue en mars 2025 pour un démarrage du projet en septembre 2025.

### **Projets en cours :**

#### ***Projet France-Cuba***

En septembre 2024, a démarré le projet de coopération décentralisée intitulé « appui au développement et échange d'expérience entre la grotte de Bellamar (Matanzas, Cuba) et la grotte Saint-Marcel (Saint-Marcel-d'Ardèche, France) ». Depuis, plusieurs réunions d'équipe ont été organisées avec les principaux partenaires français regroupant l'IFREEMIS, la commune de Saint-Marcel d'Ardèche, la grotte Saint-Marcel et le Cermosem. Dans le même temps, des échanges réguliers ont été entretenus avec la Fondation Antonio Núñez Jiménez (FANJ), structure coordinatrice du projet à Cuba. Ces différents échanges avaient pour objectifs de définir les enjeux et attentes de chaque partenaire, d'identifier le rôle de chacun et de s'accorder sur l'organisation des voyages des délégations cubaine et française. Ainsi, deux délégations cubaines se rendront en Ardèche du 25/01/2025 au 01/02/2025 et à l'automne 2025 (date à définir) et une délégation française se rendra à Matanzas au mois de juin 2025.

## **Rezoh-tuf**

Le projet Rezoh-tuf arrive à son terme en cette fin d'année 2024.

Après 3 années, ce projet de suivi et de restauration des tufières aura permis la mise en place de suivis physico-chimiques, géomorphologiques et biologiques (bryophytes et odonates) sur 5 tufières pilotes, avec la participation du groupe Sympetrum, des CBN Alpin et du Massif central ainsi que de Styx4D.

Les résultats de ces suivis sont en cours de restitution à travers différents livrables prévus en phase 3 « Diffusion des connaissances acquises » (09/2023 à 12/2024). Ceux-ci sont (1) une journée d'échanges techniques, organisée dans les Bauges le 2 décembre 2024 et ayant mobilisé près de 30 participants, (2) un guide technique publié en décembre 2024 dans les éditions du CEN Rhône-Alpes (consultable sur le lien ci-dessous) et (3) un plan d'action « Marathon du tuf » en cours de rédaction (finalisation prévue le 15 janvier 2025). Ce dernier livrable permettra de porter à connaissance 42 tufières sélectionnées parmi les plus de 80 tufières visitées entre l'année 2021 et 2024.

Guide technique « Les Tufières, de la connaissance à la gestion » : <https://www.cen-rhonealpes.fr/les-tufieres-de-la-connaissance-a-la-gestion/>



*Présentation des travaux menés par l'ONF sur la tufière de la Touvière (Jarsy, 73) lors de la Journée d'Echanges Techniques du 02 décembre 2024 dans le massif des Bauges. Lecornu E. 02/12/2024*